

Mariana

Mariana es una moza
bonita de verdad
que tiene relaciones
con su primito Blas;

pero su amor primero
fue a un apuesto galán
y de ella hay quien murmura
que aún piensa en el truhan.

Y los mozos de este pueblo
siempre que la ven pasar,
enterados del secreto
así la suelen cantar:

Mariana, si recuerdas tu amor primero
procura no se entere tu amor postrero
que, a lo mejor, con creces
aquél que da primero, da dos veces.

Mariana va a las fiestas
a un baile del lugar
y con su amor primero
allí se va a encontrar;

su primo la acompaña,
más bien se deja ver,
que aunque los dos son primos,
el primo sólo es él.

Y los mozos, al notarlo,
con malévolas intenciones,
sin que el primo se dé cuenta
le repiten la canción:

Mariana, si recuerdas tu amor primero
procura no se entere tu amor postrero

que, a lo mejor, con creces
aquél que da primero, da dos veces.

Mariana y su primito
riñeron anteayer
y ahora va del brazo
con su anterior querer.

Contenta está la moza
pues supo demostrar
que es el amor primero
difícil de olvidar.

Y al rondar cantan los mozos
del guitarro al dulce son,
dirigiéndose a Mariana
esta típica canción:

Mariana recordando su amor primero
rompió sin darse cuenta con el postrero,
y así se vio con creces que aquél que da primero,
aquél que da primero, da dos veces.