



ASOCIACIÓN DE CULTURA MUSICAL

DELEGACIÓN DE SAN SEBASTIÁN

La Junta Directiva de esta Delegación ha acordado, a instancia de la Junta Central de Madrid, reanudar en esta ciudad la celebración de aquella serie de conciertos de grata memoria, organizados por esta asociación, y que seguirán celebrándose en la Sala de Fiestas del Gran Casino, probablemente.

Por lo cual se suplica que cuantos simpaticen con esta idea pasen por los almacenes de música de los señores Arilla, Díaz, Erviti y Luna, de esta ciudad; los antiguos socios para confirmar su inscripción, y los no socios, para darse de alta en la misma.

La cuota mensual es de 5 pesetas. El plazo de inscripción expira el día 1 de marzo pasado el cual las personas que deseen inscribirse deberán abonar una cuota de entrada de 50 pesetas.

A estos conciertos, que serán privados, solo podrán asistir los señores pertenecientes a la Asociación Cultura Musical.

Es motivo de gran satisfacción para nosotros la noticia que acabamos de transcribir. Y porque lo ha de ser, sin duda alguna, para todos los que en San Sebastián sienten la atracción de la alta música, no queremos dejar que pase sin comentario.

Si en algún momento tiene una especial significación este reanudar de actividades de la Asociación de Cultura Musical, es precisamente ahora, hoy que años de abstinencia traen acrecentado el ánimo artístico. Pero el hecho no tiene tan solo los méritos de un regreso a la normalidad; vienen con brios y pujanza de superación que son tan dignos de la materia que enaltecen, de la personalidad de quienes lo encauzan y de la nobleza y veteranía musicales del pueblo de San Sebastián.

Todo ello hace esperar resultados muy felices en esta empresa. Además, la ocasión no puede ser mejor. El arte y los artistas afluyen hoy a España en busca de esa paz sin la que no pueden florecer y que ahora tantos países les niegan. El Trío Casella, el Cuarteto Calvet, Michelangeli Benedetti, Zino Francescatti, los pequeños cantores de "La Croix de Bois"..., etc., vienen por tierras de España en embajadas de excepción que se irán multiplicando si sabemos sacar partido y gratitud de su visita. Vamos a aprovechar la ocasión, que no es de cada día. La Asociación de Cultura Musical puede ser el ideal instrumento para este quehacer, en el que contará -no era preciso ni decirlo- con nuestra colaboración más entusiasta. Y al hablar de Asociación de Cultura Musical, hablamos sin querer de Gloria Vignau, su inteligente delegada en San Sebastián y de ese grupo de aficionados de vieja y probada solera que ya no necesitan de refrendos ni menciones de la Prensa para ver consagrada su obra estupenda de beneficencia musical. -- V.

Publicado el 17 de febrero de 1940 en la página 4 del diario "Unidad" de San Sebastián (Guipúzcoa)