

FUENTEOVEJUNA.- Una obra clásica del teatro español,
convertida en Zarzuela.-

El hecho histórico inmortalizado por Lope de Vega, representado en Fuenteovejuna (Córdoba) hace veinticinco años.- La versión de Giménez Caballero, interpretada por Mercedes Prendes en 1.944 en el Teatro Español, bajo la dirección de Cayetano Luca de Tena, con escenografía de Sigfredo Burman.- La actual versión musical de José Luis Martín Delcalzo y el Maestro Moreno Buendía, representada en el Teatro de la Zarzuela de Madrid.

Estreno: 16.-3.1981